

**ÇANKAYA UNIVERSITY
ÇANKAYA ÜNİVERSİTESİ**

**FACULTY OF ARTS AND SCIENCES
FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ**

***JOURNAL OF
ARTS AND SCIENCES***

Sayı/Issue: 5

Mayıs/May: 2006

SAHİBİ

Çankaya Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi adına
Prof. Dr. Emel DOĞRAMACI
Dekan

YAYIN KURULU

Emel DOĞRAMACI
Yurdahan GÜLER
Ahmet ERİŞ
Aysu ERDEN
Ertuğrul KOÇ
Fahd JARAD

Bu dergi yılda iki kez çıkmaktadır.
Yazıların sorumluluğu tümüyle yazarlarına aittir.

ADRES:

Çankaya Üniversitesi
Fen-Edebiyat Fakültesi
Öğretmenler Caddesi No: 14
06530
Balgat - ANKARA

OWNER

On behalf of Çankaya University, Faculty of Arts and Sciences
Prof. Dr. Emel DOĞRAMACI
Dean

EDITORIAL BOARD

Emel DOĞRAMACI
Yurdahan GÜLER
Ahmet ERİŞ
Aysu ERDEN
Ertuğrul KOÇ
Fahd JARAD

This journal is published twice a year.
The writers themselves are solely responsible for the content of their articles.

ADDRESS:

Çankaya University
Faculty of Arts and Sciences
Öğretmenler Caddesi No: 14
06530
Balgat – ANKARA
TURKEY

Dergimizin bu sayısında yer alan makalelerin değerlendirilmesinde
danışmanlıklarına başvurduğumuz öğretim elemanlarına teşekkür ederiz

Yayın Kurulu

We thank all the referees who kindly accepted to help us in examining and
evaluating the articles which took place in the present issue of our journal

Editorial Board

Thabet ABDELJAWAD
Çankaya University

Ufuk EGE
Ankara University

Nur AKKERMAN
Hacettepe University

Aysu ERDEN
Çankaya University

Nüzhet AKIN
Çankaya University

Ali FİLİZ
Adnan Menderes University

Sıddıka Dilek YALÇIN
Hacettepe University

Yurdahan GÜLER
Çankaya University

Nusret AYYILDIZ
Erciyes University

İbrahim GÜNAL
Middle East Technichal University

Dumitru BALEANU
Çankaya University

Tansel ÖZYER
Çankaya University

Oya BATUM
Atılım University

Emre SERMUTLU
Çankaya University

Abdülvahit ÇAKIR
Gazi University

Cengiz TOSUN
Çankaya University

Gürkan DOĞAN
Çankaya University

Ping ZHANG
Eastern Mediterranean University

Emel DOĞRAMACI
Çankaya University

ÖNSÖZ

Çankaya Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi olarak *Journal of Arts and Sciences* adlı bilimsel ve hakemli dergimizin beşinci sayısını yayımlamaktan kıvanç duymaktayız. Dergimizin beşinci sayısının oluşmasında, sosyal bilimler, edebiyat, sanat ve fen dallarında gerçekleştirdikleri kuramsal ve uygulamalı yazılarıyla katkıda bulunan bilim insanlarına ve araştırmacılara, yaptıkları bu özgün ve bilimsel çalışmalarını dergimiz aracılığıyla bilgi ve bilimsel görüş paylaşımına sundukları için teşekkür ediyoruz. Dergimizin bu sayısında yer alan makalelere kısaca değinmek yerinde olacaktır:

Edebiyat ve sosyal bilimler alanlarında Sevda ÇALIŞKAN, yazdığı *Ethical Aesthetics / Aesthetic Ethics: The Case of Bakhtin* adlı makalesinde, Bakhtin'in diyalog kuramının temelinde var olan etik ve estetik kavramlar arasında ayrılmaz bir bütünlük bulunduğunu vurgulamakta, etik ile estetik arasındaki ilişkiyi irdelemektedir; Bülent İNAL, yazdığı *Coursebook Selection Process and Some of the Most Important Criteria to be Taken into Consideration in Foreign Language Teaching* başlıklı makalesinde, ders kitabı seçimi ve bu süreçteki önemli ölçütleri ele alarak sergilemektedir; Belgin ŞAKİROĞLU *Senecan Drama and its Influence on the Spanish Tragedy and the Reverger's Tragedy* başlıklı makalesinde İspanyol Trajedisindeki (*The Spanish Tragedy*) ve Öç Trajedisindeki (*The Revenge Tragedy*) Seneca Draması'nın unsurlarını incelemeyi amaçlamaktadır; Cengiz Tosun'un yazdığı *Yabancı Dil Öğretimi ve Öğreniminde Eski ve Yeni Yöntemlere Yeni Bir Bakış (A New Comment on Old and New Methods in Foreign Language Teaching and Learning)* adlı makalede yabancı dil öğretimindeki yöntemleri kapsamlı bir şekilde ele almaktadır. Sultan TULU tarafından yazılan *Gerhard Doerfer/Wolfram Heschel. Turkische Folklore-Texte aus Chorasana, Turcologica 38, Harrasowitz Verlag, Wiesbaden 1998, XIV + 504 s. + 2 Harita* başlıklı tanıtım yazısında, Göttingen Türkoloji Kürsüsünde, Prof.Doerfer ve ekibi tarafından 1973 yılında İran Horasan'ına yapılan araştırma gezisinde derlenen folklor metinlerini içeren *Turkische Folklore-Texte aus Chorasana* adlı kitap tanıtılmaktadır.

Fen Bilimleri alanında, sınır değerli Sturm-Liouville probleminin özfonksiyonlarının özellikleri konusunda Vagif Y. GULMAMEDOV ve Khanlar MAMEDOV'un, Honaz Dağı Milli Parkı'nda toprak akarlarının dikey dağılımı konusunda Ayşe Öksüz KAHVECİ, Raşit URHAN ve Yusuf KATILMIŞ'ın, bileşen yönelimli yazılım sistemleri konusunda Nael SALMAN'ın, Fejer-Riesz tipinde integral eşitsizlikleri konusunda Yüksel SOYKAN'ın, Klein yüzeyleri konusunda Adnan MELEKOĞLU'nun, lineer olmayan Fredholm-Volterra integro-diferansiyel denklemleri konusunda Handan Çelik YASLAN ve Ayşegül Akyüz DAŞCIOĞLU'nun, çoklu kristal CdTe ince filmleri konusunda Bengü ZENİR, Murat BAYHAN ve Sertap KAVASOĞLU'unun makaleleri yer almaktadır.

Journal of Arts and Sciences içinde yer alan yazılar, yazarların soyadlarına göre ve alfabetik sıralama ilkesine göre yer almıştır. Dergimizin altıncı sayısında, yazarlarının yayınlanmasını isteyen araştırmacıların, yazılarını "Yazım İlkeleri ve Yazarlar için Bilgiler" bölümünde belirtilen ölçütlere göre düzenleyerek, en geç **30 Ekim 2006** tarihine kadar yine aynı bölümde belirtilen adreslere (özellikle elektronik posta ile) göndermeleri gerekmektedir. Dergimize, beşinci sayıdan itibaren kitap tanıtımları ile ilgili yeni bir bölüm eklenmiştir.

Dergimizin beşinci sayısının çıkmasında da bizden büyük desteklerini esirgemeyen Üniversitemiz kurucusu ve Mütevelli Heyet Başkanı Sayın Sıtkı ALP ve bu derginin çıkarılmasında yardımlarını esirgemeyen Rektörümüz Sayın Prof. Dr. Ziya AKTAŞ'a içtenlikle teşekkürü borç biliyoruz. Ayrıca, bu sayıda yer alan makalelerin değerlendirilmesinde danışmanlıklarına başvurduğumuz öğretim üyelerine, kapak tasarımını yapan Üniversitemiz İç Mimarlık Bölümü öğretim elemanlarına, dizgi ve basım işlerini yürüten Bizim Büro çalışanlarına teşekkür ederiz. Dergimizin altıncı sayısında buluşmak dileğiyle.

Yayın Kurulu Adına
Prof.Dr. Emel DOĞRAMACI
Dekan

FOREWORD

It is our pleasure, as Çankaya University Faculty of Arts and Sciences, to publish the fifth issue of the *Journal of Arts and Sciences*. We would like to thank the authors and researchers for their contribution to this issue of our Journal by submitting their original scholarly and scientific works that they have written in the fields of social sciences, literature, arts and natural sciences. We would also like to thank them for their contribution through our journal to the exchange of scholarly and scientific information among scholars and researchers in the related fields. The articles in this issue of the *Journal of Arts and Sciences* can briefly be summarized as follows:

In the field of literature and humanities, Sevda ÇALIŞKAN reviews Bakhtinian thought in the light of the fusion of ethics and aesthetics. She suggests in her article titled *Ethical Aesthetics / Aesthetic Ethics: The Case of Bakhtin* that Bakhtinian dialogism can be better understood when approached as an ethical as well as an aesthetic concept; Belgin ŞAKİROĞLU attempts to analyse the elements of Senecan Drama used in *The Spanish Tragedy* and *The Revenger's Tragedy* in her work titled *Senecan Drama and its Influence on the Spanish Tragedy and the Revenger's Tragedy*; Bülent İNAL describes some of the most important criteria to be taken into consideration in the coursebook selection in his article titled *Coursebook Selection Process and Some of the Most Important Criteria to be Taken into Consideration in Foreign Language Teaching*; Cengiz TOSUN explores the methods of teaching and learning a foreign language in his work titled *Yabancı Dil Öğretimi ve Öğreniminde Eski ve Yeni Yöntemlere Yeni Bir Bakış (A New Comment on Old and New Methods in Foreign Language Teaching and Learning)* and Sultan TULU makes a review of the book titled *Türkische Folklore-Texte aus Chorasan* in text titled *Gerhard Doerfer/Wolfram Hesche. Türkische Folklore-Texte aus Chorasan, Turcologica 38, Harrasowitz Verlag, Wiesbaden 1998, XIV + 504 s. + 2 Harita.*

In the field of science, Vagif Y. GULMAMEDOV and Khanlar MAMEDOV have written on the properties of the eigenfunctions of Sturm-Liouville problem with a spectral parameter in the boundary condition, Ayşe Öksüz KAHVECİ, Raşit URHAN and Yusuf KATILMIŞ on the vertical distribution of soil mites in Honaz Mountain National Park, Nael SALMAN component oriented software systems, Yüksel SOYKAN on an integral inequality of Fejer-Riesz type, Adnan MELEKOĞLU on Klein surfaces of algebraic genus one, Handan Çelik YASLAN and Ayşegül Akyüz DAŞCIOĞLU on nonlinear Fredholm-Volterra integro-differential equation, Bengü ZENİR, Murat BAYHAN and Sertap KAVASOĞLU on polycrystalline CdTe thin films.

The articles in the *Journal of Arts and Sciences* are arranged according to the alphabetical order of the last names of the authors. The researchers and scholars who would like to contribute to the sixth issue of the *Journal of Arts and Sciences* are kindly requested to format their works in line with the "Format Rules" indicated in the section titled "Publication Policies and Information for Authors" of the second issue and mail them to the addresses (in particular the e-mail) not later than **30 October 2006**. A new section for the book reviews has also been added to our journal starting with the 5th issue.

We wish to express our thanks and gratitude to Mr. Sıtkı ALP, the founder of Çankaya University and the President of the Board of Trustees, and to Professor Ziya AKTAŞ, the Rector, for their continual support and encouragement in the publication of this journal. We would also like to thank the academics, whom we have consulted for their evaluation of the articles, to the staff members of the Department of Interior Architecture who have designed the cover page, and to the personnel of "Bizim Büro" printing office for the meticulous work they have performed in the third issue of the *Journal of Arts and Science* to be realized.

We look forward to your contributions in the sixth issue of the Journal.

On Behalf of the Editorial Board
Prof. Emel DOĞRAMACI
Dean

Copyright © 2006 by Çankaya University

All rights reserved; this journal, or parts thereof, may not be reproduced, stored in a database or in a retrieval system, or transmitted in any form, or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise without the prior written permission of the publisher, Çankaya University, Faculty of Arts and Sciences, 06530
Yüzüncüyıl, Ankara, TURKEY.

First published 2004
ISSN 1304-7442 Journal of Arts and Sciences
ISSN 1304-7450 Journal of Arts and Sciences (e-dergi)
<http://jas.cankaya.edu.tr>
ekoc@cankaya.edu.tr
fahd@cankaya.edu.tr

TABLE OF CONTENTS

Ethical Aesthetics / Aesthetic Ethics: The Case of Bakhtin.....1	
Sevda ÇALIŞKAN	
On Basis Property for a Boundary-value Problem with a Spectral Parameter in the Boundary Condition.....9	
Vagif Y. GULMAMEDOV, Khanlar MAMEDOV	
Coursebook Selection Process and Some of the Most Important Criteria to be Taken into Consideration in Foreign Language Teaching19	
Bülent İNAL	
Honaz Dağı Milli Parkı'nda(Denizli) Toprak Akarlarının (Acarı) Dikey Dağılımı/ Vertical Distribution of Soil Mites (Acarı) in National Park of Honaz Mountain (Denizli).....31	
Ayşe Öksüz KAHVECİ, Raşit URHAN, Yusuf KATILMIŞ	
Complexity Metrics as Predictors of Maintainability and Integrability of Software Components.....39	
Nael SALMAN	
An Inequality of Fejer-Reisz Type51	
Yüksel SOYKAN	
Senecan Drama and its Influence on the Spanish Tragedy and the Reverger's Tragedy.....61	
Belgin ŞAKİROĞLU	
Automorphisms of Klein Surfaces of Algebraic Genius One71	
Adnan MELEKOĞLU	
Yabancı Dil Öğretimi ve Öğreniminde Eski ve Yeni Yöntemlere Yeni Bir Bakış ..79	
Cengiz TOSUN	

Chebyshev Polynomial Solution of Nonlinear Fedholm-Volterra Integro-Differential Equations	89
Handan Çelik YASLAN, Ayşegül Akyüz DAŞCIOĞLU	
Optical Absorbtion in Polycrystalline CdTe Thin Films	103
Bengül ZENCİR, Murat BAYHAN, Sertap KAVASOĞLU	
BOOK REVIEW	
Gerhard Doerfer/Wolfram Hesch. Turkishe Folklore-Texte aus Chorasán, Turcologica 38, Harrasowitz Verlag, Wiesbaden 1998, XIV + 504 s. + 2 Harita	117
Sultan TULU	

YAZIM İLKELERİ VE YAZARLAR İÇİN BİLGİLER

AMAÇ VE KAPSAM:

Çankaya Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi'nin yayın organı *Journal of Arts and Sciences* dergisi, yılda iki kez yayınlanan hakemli akademik bir dergidir ve yalnız Türkiye'den değil tüm uluslararası akademik topluluklardan gelecek olan katkılara açıktır. Dergi, doğa bilimleri, sosyal bilimler ve edebiyatta, değişik yaklaşımlar için bir platform oluşturacaktır. Yazı dili İngilizce ve Türkçe'dir. Editörlerin basıma uygun gördüğü makaleler

- bilim ve edebiyata teorik, kavramsal ve metodolojik yaklaşımlar geliştiren
- bilim ve edebiyat alanlarında empirik bulguları sunan
- yenilikçi uygulama ve programları araştıran ve değerlendiren
- gündemdeki meseleleri inceleyen

makalelerdir.

MAKALE İLETİMİ:

Yazarın makaleyi sunması, bu dergide yayınlanmasını istediğini gösterir. Dergiye sunulan makaleler aynı anda bir başka dergiye sunulmamalıdır. Ayrıca, makaleler bir başka yerde aynı içerikle yayınlanmış bilgileri tekrar etmemelidir. Yazarın makaleye ek olarak yollayacağı mektupta bu hususlar ifade edilmelidir. Önceden yayınlanmış sayılıp sayılmayacağına tereddütü olan yazarlar, akademik koordinatörlere danışabilirler.

Makalelerin gönderileceği adres:

Edebiyat koordinatörü: Y. Doç. Dr. Ertuğrul Koç ekoc@cankaya.edu.tr

Bilim koordinatörü: Y. Doç. Dr. Fahd Jarad fahd@cankaya.edu.tr

Çankaya Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi,

Öğretmenler Cad. No:14

Yüzüncü Yıl 06530,

Balgat Ankara / Turkey

Edebiyat makalelerini A4 kağıdına basılmış 3 kopya ve bilgisayar dosyalarını içeren bir disket olarak; bilim makalelerini e-postaya eklenmiş bir .doc dosyası olarak gönderiniz.

HAKEMLİK:

Sunumlar öncelikle ilgili editör tarafından okunur, uygun görülenler hakemlere gönderilir. Hakemlerin görüşü kabul, red veya düzeltme olabilir. Düzeltme kararı, sadece sonuçta makale yayınlanacak duruma gelebilecekse verilir. Yapılması istenen değişiklikler açıkça belirtilecektir. Düzeltmiş makaleler yeniden hakeme gönderilmez.

YAZIM KURALLARI

Sayfa Düzeni:

- Tercih edilen kelime işlemcisi Word programıdır.
- Kapak sayfası, başlık ve alt başlığı içermelidir. Hakemlere gönderilecek kopyalarda isim olmaması için, yazarın adı, kurumu, adresi, e-posta adresi, telefon ve fax numaraları ve kısa özgeçmişi ayrı bir sayfada olmalıdır.
- Makale 12 pts puntoyla yazılmalı ve 20 sayfayı geçmemelidir. Başlık ve altbaşlıklarla hiyerarşik bir organizasyon sağlanmalı ve 40 kelimeyi geçen alıntılar kenar boşluğuyla yazılmalıdır.
- Sonuç notları, gerekirse, yazıda üst numaralarla belirtilmeli ve referanslardan önce sıralanmalıdır.
- Şekil ve tablolar numaralandırılmalıdır.

Yazı Stili:

- Nokta, virgül ve noktalı virgülden sonra boşluk bırakılmalı; soru işaretinden veya tırnaktan önce boşluk bırakılmamalıdır.
- Kısaltmalardan sonra nokta kullanılmalıdır. (p.m., e.g., i.e., etc.) Özel isim olarak kullanılan kısaltmalarda nokta kullanılmamalıdır (USA, BBC, NATO, HMSO).
- Yazıdaki alıntılar için çift tırnak, alıntı içindeki alıntılar için tek tırnak kullanılmalıdır.
- 100'den küçük rakamlar için yazı, ölçü ve yaş için rakam kullanılmalıdır (12 km, 10 yaşında). Bilimsel makalelerde "bilimsel notasyon" kullanılmalıdır.

REFERANSLAR:

- Referanslar makalede (yazar, tarih, sayfa) sırasıyla yer almalıdır.
- Makalenin sonunda, alfabetik olarak dizilmiş bir referans bölümü olmalıdır.

• **Kitaplar**

1. K. Mannheim, *Ideology and Utopia : An Introduction to the Sociology of Knowledge* (London: Routledge & Kegan Paul, 1936)
2. Mannheim, *ibid.*, pp.21-43

• **Makaleler**

3. W.A.Mullins, ‘On the Concept of Ideology in Political Science’, *American Political Science Review*, 66 (1972), pp.498-510
4. Mullins, *ibid.*, p.502

• **Sonraki Atflar**

5. Mannheim, *op.cit.*, Ref. 1, pp.50-1.
6. Mullins, *op.cit.*,Ref.3,pp.499-502

• **Web Sitesi**

Geddes John B, J. Firth, Kelly Black, “Pulse Dynamics in an Actively Mode-Locked Laser” , *SIAM Journal on Applied Dynamical Systems*, vol. 2, no: 4, <http://epubs.siam.org/sam-bin/dbq/toc/SIADS/2/4>

ÖNEMLİ NOT: Dergimize, beşinci sayıdan itibaren kitap tanıtımları ile ilgili yeni bir bölüm eklenmiştir.

PUBLICATION POLICIES AND INFORMATION FOR AUTHORS

AIMS AND SCOPE

Journal of Arts and Sciences, published semiannually by Çankaya University, Faculty of Arts and Sciences, is an interdisciplinary, academic journal aiming to involve scholars not only from Turkey, but also from all international academic community. The journal provides a platform for different theoretical and thematic approaches on humanities, natural and social sciences. Authors may write their articles both in English and Turkish. The editors seek manuscripts that:

- develop theoretical, conceptual, or methodological approaches to arts and sciences;
- present results of empirical research that advance the understanding of arts and sciences
- explore innovative policies and programs *and* describe and evaluate strategies for future action; and
- analyze issues of current interest.

PAPER SUBMISSION

Submission of a paper implies the author's commitment to publish in this journal. Authors submitting a paper to the journal should not submit it to another journal; nor should papers repeat information published elsewhere in substantially similar form or with substantially similar content. The author's transmittal letter accompanying the manuscript should affirm that these conditions are met. Authors in doubt about what constitutes prior publication should consult the academic coordinators.

Manuscripts for publication should be sent to:

Arts Coordinator: Asst. Prof. Dr. Ertuğrul Koç *ekoc@cankaya.edu.tr*

Science Coordinator: Asst. Prof. Dr. Fahd Jarad *fahd@cankaya.edu.tr*

Çankaya University, Faculty of Arts and Sciences,
Öğretmenler Cad. No:14
Yüzüncüyıl 06530,
Balgat Ankara / Turkey

For art papers, send 3 copies on A4 together with a diskette containing the files. For science papers, send an email with the .doc file attached.

REFEREEING

Submissions are first read by the responsible editors, and may be rejected without further review. Those considered for further evaluation will then be sent to external referees. Authors will be informed about the result within four months, though it is not always guaranteed to do so. The decision may be a conditional or unconditional acceptance, a rejection, or an invitation to revise and resubmit. Resubmission is invited if *only* appropriate changes are envisaged to have been eventually made. Authors will be informed what changes are necessary. Resubmitted papers are not sent out for a second round of external reviews.

EDITORIAL POLICY

Format:

- (1) The preferred word processing program is Word.
- (2) Title page with full title and subtitle (if any). For the purposes of blind refereeing, full name of each author with current affiliation and full address / phone/fax/e-mail details plus short biographical note should be supplied on a separate sheet
- (3) Abstract of 100-150 words
- (4) Up to 10 key words
- (5) Main text should be written in 12 pts-font and, should not exceed 20 pages. Text should be clearly organized, with a hierarchy of headings and subheadings and quotations exceeding 40 words displayed, indented, in the text.
- (6) End notes, if necessary, should be signalled by superscript numbers in the main text and listed at the end of the text before the references
- (7) Figures and tables must be numbered.

Style:

- Single space must be used after a full point, commas, colons, semicolons, etc. No space in front of a question mark, or in front of any other closing quotation mark.
- Full points must be used after abbreviations (p.m., e.g., i.e., etc.) Full points must be omitted in acronyms (USA, BBC, NATO, HMSO).
- Double quotation marks must be used for quoted material within the text; single quotation marks should only be used for quotes within quotes.

- Numbers under 100 must be spelled out; but numerals must be used for measurement (e.g. 12km) and ages (e.g. 10 years old). In science papers scientific notation should be followed.

REFERENCES

- References should be cited in the text as: (author, date, page)
- An alphabetical references section should follow the text (and end notes if any), formatted as the following examples:

- **Books**

3. K. Mannheim, *Ideology and Utopia : An Introduction to the Sociology of Knowledge* (London: Routledge & Kegan Paul, 1936)
4. Mannheim, *ibid*, pp.21-43

- **Articles**

5. W.A.Mullins, ‘On the Concept of Ideology in Political Science’, *American Political Science Review*, 66 (1972), pp.498-510
6. Mullins, *ibid.*, p.502

- **Later Citations**

7. Mannheim, *op.cit.*, Ref. 1, pp.50-1.
8. Mullins, *op.cit.*,Ref.3,pp.499-502

- **Website**

Geddes John B, J. Firth, Kelly Black, “Pulse Dynamics in an Actively Mode-Locked Laser” , *SIAM Journal on Applied Dynamical Systems*, vol. 2, no: 4, <http://epubs.siam.org/sam-bin/dbq/toc/SIADS/2/4>

IMPORTANT NOTE: A new section for the book reviews has been added to our journal starting with the fifth issue.